

# 1

## TRILBY PODTRHNE ODUŠEVNĚLOST

Béžový klobouk  
Trilby Laka  
(2500 Kč) Tonak,  
kašmírový kabát  
(26 750 Kč)  
Hugo Hugo Boss,  
svetr ze směsi  
materiálů  
(2700 Kč) Pepe  
Jeans.

### ŠEST RAN DO KLOBOUKU

„Neexistuje člověk, kterému by neslušel klobouk, stačí jen najít ten správný tvar a barvu,“ říká spolumajitel proslulé firmy Tonak Michael Tělecký. A asi má pravdu. Na následujících stránkách vás čeká přehlídka podzimní kloboukové kolekce Tonak, tak teď už si stačí jen vybrat...

FOTOGRAFOVAL PETR JANDERA



# 2

## S DŮSTOJNOSTÍ BURINKY

Cerná buřinka Hückel  
(2800 Kč) Tonak, vlněný  
kabát (10 990 Kč) Hugo  
Boss, džínová  
bunda (3190 Kč) CK  
Jeans, džíny (4700 Kč)  
Pepe Jeans, kožené boty  
(9950 Kč) Lagerfeld,  
Cielo.

esquire  
styl

# 3

## ZÁVAN STARÝCH ČASŮ S PORKPIE

Klobouk Porkpie  
Hirzo Nigro  
(2000 Kč) Tonak,  
vlněný kabát  
(27 250 Kč)  
Eduard Dressler,  
Cielo, bavlněná  
košile (2990 Kč)  
Blažek, vlněná  
kravata  
(2990 Kč)  
Thomas Mason,  
Cielo, kašmírové  
kalhoty  
(5590 Kč)  
Hugo Hugo Boss.



# 4

## V PODMANIVÉ HNĚDÉ

Hnědý klobouk, trilby Laka  
(2500 Kč) Tonak, sakó zé směsi  
vlny a kašmíru (13 800 Kč)  
Bogner, vlněná šála (990 Kč)  
Blažek, bavlněná košile (2990 Kč)  
Blažek, vlněné kalhoty  
(18 390 Kč) Z Zegna, kožené boty  
(9950 Kč) Lagerfeld, Cielo

„NĚVNÍMÁM KLOBOUK jako doplněk, který dotváří gentlemana, pro mě je základem šatníku každého muže. Co se týče podzimu, mám asi nejraději klasické trilby. Vyhovují mi totiž měkké klobouky, které se dají kombinovat s téměř každým oblečením. V létě naopak skoro nevystříím nos bez panamáků. Jeho univerzálnost je snad ještě větší než v případě trilby. Vypadá skvěle nejen k letnímu obleku, ale i k tričku a džínám. Doma mám pět stálých klobouků, ale pokud potřebuji nějaký pro speciální příležitost, půjčím si ho z našeho obchodu. Klobouk se přitom vždy snažím sladit s oblečením. Například pokud si vezmu Barbour voskovanou bundu v zemitých tónech, logicky k ní zvolím klobouk v podobné barevné škále s krempou o něco širší. K večernímu obleku naopak potřebuji něco formálnějšího – třeba černý trilby. Je to stejně, jako když ženy ladi ke svému oblečení kabelky. Pohrát se přitom dá u klobouků nejen s barevností, ale i s tvarem a povrchovou úpravou – některé klobouky jsou z hladkého materiálu (perfektně sednou k obleku z jemné vlny), jiný je plstěný, a tak se materiálově hodí třeba k zimnímu kabátu. Úplně nejjednodušší je ale ladit klobouk s oblečením podle barvy stuhy.“





5

NESMRTELNÁ  
FEDORA,  
KTERÁ SEDNE  
KAŽDÉMU

Klobouk Fedora  
Hückel Classicis  
(2700 Kč) Tonak,  
kabát z vlny  
a kašmíru  
(72 250 Kč)  
Lanvin, sako  
ze směsi vlny  
a kašmíru  
(22 450 Kč)  
Eduard Dressler,  
Cjelo, rolák  
z merino vlny  
(2790 Kč)  
CK Jeans, vlněné  
kalhoty  
(11 290 Kč)  
Emporio Armani.



6

VE STYLU  
DOBRODRUHA

Klobouk Fedora  
Laka Solei  
(2800 Kč) Tonak,  
kašmírová bunda  
(22 820 Kč)  
Vivienne  
Westwood,  
denimová košile  
(1900 Kč) Pepe  
Jeans, bavlněné  
kalhoty (6790 Kč)  
Z Zegna, kožené  
boty (10 195 Kč)  
Porsche Design.

esquire  
STYL